

# Qu'est-ce que le drag ?

## Introduction au drag

(Séance de 20 à 30 minutes)

De la maternelle à la quatrième année

### Regroupement de résultats d'apprentissage

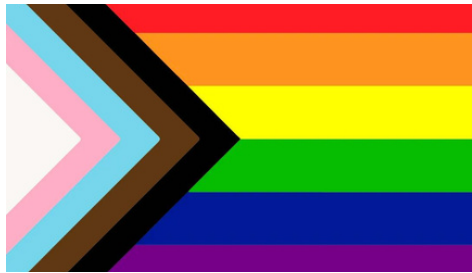
#### Les élèves vont :

- être exposés et recevront une brève introduction au concept du drag
- Comprendre comment le drag peut être montré/représenté
- Identifier que le caractère et la confiance en soi sont créés par le drag

#### Objectif de la leçon

À la suite des activités d'apprentissage de cette leçon, les élèves seront en mesure de :

- d'identifier comment le drag dragisme est représentée et comment il peut être montré et exprimée
- De se familiariser avec le thème du drag



### Ressources

#### Matériel pédagogique/fournitures

- Accès à l'Internet pour permettre aux élèves d'effectuer des recherches sur l'histoire et les événements

#### Matériel audiovisuel (en anglais seulement)

- Kids Explain Drag and Why They Do It | CBC Kids News
- <https://www.youtube.com/watch?v=dpk2EulpaJs>
- LGBTQ+ Kings & Queens
- <https://www.youtube.com/watch?v=VhNbGTnA53s>
- [https://www.huffpost.com/entry/queer-kid-stuff-drag\\_n\\_594d8816e4b05c37bb768284](https://www.huffpost.com/entry/queer-kid-stuff-drag_n_594d8816e4b05c37bb768284)

#### Imprimés/Publications

- Les ressources de l'organisme Fierté de la SHFC, si elles sont disponibles, peuvent être la ressource principale pour toute recherche effectuée par les élèves.
- Livres d'images (Julián is a Mermaid, Auntie Uncle : Drag Queen Hero, Be Amazing : A History of Pride, The Sublime Ms. Stacks, The Art of Drag, etc.)



# Qu'est-ce que le drag ?

## Introduction au drag

(Séance de 20 à 30 minutes)

De la maternelle à la quatrième année

### Notes à l'enseignante ou l'enseignant

L'utilisation du terme « Fierté », même en dehors du contexte de la Fierté gaie ou des communautés LGBTQ2+, est sensible en raison de son lien avec les croyances religieuses ou autres. Il sera probablement nécessaire de reconnaître que le terme « Fierté » a des connotations à la fois positives et négatives.

- Lorsque la leçon met l'accent sur la Fierté dans les communautés DSPG (LGBTQ2+), les concepts liés à la sexualité et à l'identité de genre peuvent encore être méconnus/étrangers aux par les élèves, et même les termes de base composant les acronymes peuvent être inconnus. Il peut s'avérer nécessaire de fournir aux élèves des informations préliminaires sur le fait que des discriminations et des préjugés ont eu lieu sur la base de qui nous aimons ou par qui nous sommes attirés.
- Traitez le sujet de la sexualité et à l'identité de genre avec sensibilité, en faisant toujours preuve de considération pour les autres. Encourager les élèves à respecter les différences et à célébrer les droits et les sentiments des autres, en gardant à l'esprit que toutes les familles/cultures ne valorisent pas les mêmes choses. Pour neutraliser le sujet ou le rendre moins personnel, choisissez des histoires ou des livres sur la façon dont les influences sociales et culturelles affectent la sexualité et l'identité de genre. Il est important de permettre aux élèves de se forger leur propre opinion sur les messages transmis aux jeunes par les médias.

### Acronymes

- LGBTQ2+ : lesbiennes, gays, bisexuels, transgenres, queers et bispituluels.
- DGSR : Diversité de genre, de sexualité et de relations
  - Il existe de nombreuses versions d'acronymes pour cette communauté, les lettres étant ajoutées, supprimées ou réorganisées en fonction des personnes représentées et de la manière dont elles le sont. Il n'existe pas de version parfaite ou autorisée à utiliser en éducation, la conscience des sensibilités culturelles locales peut aider à utiliser un langage culturellement compétent.

Il est à prévoir que des questions surgissent sur l'existence de marches et événements transgenres distinct des activités plus courantes ou plus larges de la Fierté. Il pourrait être nécessaire de discuter du fait que même si les communautés LGBTQ2+ (GSRD) ont des similitudes qui les rassemblent autour de nombreux objectifs communs et répondent à des besoins spécifiques, de nombreuses communautés telles que celles qui sont transgenres souhaitent honorer leur propre communauté en soulignant leurs réalisations ainsi que leurs combats.

### Suggestions pour l'enseignement

- Lisez un livre d'images avec les élèves (par exemple, "Julián est une sirène") ou choisissez-en un parmi ceux proposés dans la rubrique "imprimés/publications" ci-dessus, etc.
- Discutez avec les élèves de l'intrigue de l'histoire et des personnages impliqués (par exemple : Qui est Julián ? Qui est Julián ? Qui Julián voit-il dans le métro ? Pourquoi Julián se déguise-t-il ?)
- Discutez de la manière dont Julián se forge un caractère et une confiance en soi en se déguisant en "sirène".
- Discutez avec les élèves des différentes façons de montrer et d'exprimer le drag.
- Demandez aux élèves de regarder les vidéos YouTube sous "audiovisuel" et discutez-en.



# Qu'est-ce que le drag ?

## Introduction au drag

(Séance de 20 à 30 minutes)

De la maternelle à la quatrième année

### Suggestions pour l'évaluation

#### Tâche papier-crayon

Évaluation par l'enseignante ou l'enseignant : inventaire

Demandez aux élèves de dessiner et/ou d'écrire sur un personnage drag de leur choix (il peut s'agir d'eux-mêmes). Les élèves peuvent être amenés à parler de confiance en soi, d'être soi-même, de talents particuliers, etc.

