

Événement historique clé

1998 Premier événement de Blockorama Pride

De la 5e à la 8e année

(Séance de 20 à 30 minutes)

Regroupement de résultats d'apprentissage

Les élèves pourront :

- Identifier la pertinence du terme "Blockorama".
- Identifier les origines du terme "Blockorama" et les événements qui y sont liés.

Objectif de la leçon

À la suite des activités d'apprentissage de cette leçon, les élèves seront en mesure de :

- Identifier la signification et l'origine du terme "Blockorama"



Ressources

Matériel pédagogique/fournitures

- Accès à l'Internet pour permettre aux élèves d'effectuer des recherches sur l'histoire et les événements

Audiovisuel (en anglais seulement)

- Jamea Zuberi - Blockorama (Centre canadien pour la diversité des genres et de la sexualité) :
<https://www.facebook.com/watch/?v=113120724222963>

Imprimés/Publications

- Le droit de faire la fête : 20 ans d'amour et de résilience pour les Black Queer.
<https://theconversation.com/right-to-party-20-years-of-black-queer-love-and-resilience-80040>
- Blockorama est l'endroit où Les Vies Noires Comptent lors de la Pride de Toronto.
<https://www.thefader.com/2016/07/05/toronto-pride-2016-blockorama>
- Liens vers le programme d'études du Manitoba - de la maternelle à la 8e année
 - éducation physique/éducation à la santé
 - sexualité humaine:
https://www.edu.gov.mb.ca/m12/frpub/ped/epes/sexualite_m-8/index.html
- Société des enseignantes et des enseignants du Manitoba : Plans de cours @2LGBTQIA
<https://www.mbteach.org/mtscms/2018/04/17/lgbtq-lesson-plans/>
- *** Les ressources de la SHFC, si elles sont disponibles, peuvent être les principales sources de toutes les recherches effectuées par les élèves.



Événement historique clé

1998 Premier événement de Blockorama Pride

De la 5e à la 8e année

(Séance de 20 à 30 minutes)

Notes à l'enseignante ou l'enseignant

L'utilisation du terme "fierté", même en dehors du contexte de la Gay Pride ou des communautés LGBTQ2+ (DGSR), est sensible en raison de son lien avec les croyances religieuses ou autres. Il sera probablement nécessaire de reconnaître que le terme "fierté" a des connotations à la fois positives et négatives. Il peut s'avérer nécessaire de fournir aux élèves des informations préliminaires sur la discrimination et les préjudices subis en raison de l'identité des personnes "aimées" ou "attirées".

Acronymes

- LGBTQ2+ : lesbiennes, gays, bisexuels, transgenres, queers et bispirituels.
- DGSR : Diversité de genre, de sexualité et de relations.
 - Il existe de nombreuses versions d'acronymes pour cette communauté, les lettres étant ajoutées, supprimées ou réorganisées en fonction des personnes représentées et de la manière dont elles le sont. Il n'existe pas de version parfaite ou autorisée à utiliser en éducation, la conscience des sensibilités culturelles locales peut aider à utiliser un langage culturellement compétent.

Comme la leçon 8, "Blockorama" est un terme qui apporte un aspect d'intersectionnalité, un concept qui peut être nouveau pour les élèves. Ce terme associe les caractéristiques de la diversité sexuelle, de genre et relationnelle à la perspective des communautés noires/personnes de couleur. L'une des considérations est que le terme s'applique à ces communautés et non aux personnes LGBTQ2+ (GSRD) non noires/personnes de couleur. Il pourrait être nécessaire de discuter des questions d'"appropriation" si ce terme est utilisé en dehors des communautés noires/personnes de couleur.

Suggestions pour l'enseignement

- Blockorama ou "Blocko", comme on l'appelle plus communément, est un événement qui rassemble des milliers de personnes chaque année pour célébrer la Fierté queer noire. Blockorama permet aux queers diasporiques noirs, aux trans et à leurs familles de célébrer leur amour et leur désir dans un espace où la "blackness" émane de la joie et du plaisir à travers le mouvement, la musique, l'art et les performances.
- Blockorama a été créé en 1998 à Toronto par des activistes queer noirs : Jamea Zuberi, Angela Robertson, Camille Orridge, Junior David Harrison et Douglas Stewart. Ces personnes étaient des activistes queer et des féministes et étaient actives dans les mouvements féministes, antiracistes et plus largement LGBT (GSRD) à Toronto. Elles faisaient partie d'une communauté qui avait manifesté contre la violence policière raciste, combattu le racisme dans le mouvement des femmes et défié le sexisme et l'homophobie dans la communauté noire.
- Bien que des événements aient lieu régulièrement depuis 1998, on s'est inquiété du fait que les événements Blockorama ont été positionnés ou déplacés à l'écart des principaux événements de la Fierté, ce qui a donné l'impression que les activités et les défilés de la Fierté sont très axés sur les blancs et les gays. Les organisateurs de Blockorama s'efforcent continuellement d'intégrer leurs célébrations aux efforts de la Fierté afin que les Noirs et les personnes de couleur soient visibles et inclus.



Événement historique clé 1998 Premier événement de Blockorama Pride

(Séance de 20 à 30 minutes)

De la 5e à la 8e année

Suggestions pour l'évaluation

Observation

Évaluation par l'enseignante ou l'enseignant : inventaire

Observez si l'élève peut identifier ce que signifie Blockorama et où/quand le terme est apparu.

- Oui
- Non

Tâche papier-crayon

Évaluation par l'enseignante ou l'enseignant : inventaire

Demandez aux élèves de rédiger une critique/réflexion de 250 à 500 mots en répondant aux questions suivantes :

- 1) Pourquoi pensez-vous que des événements comme Blockorama, qui mettent en avant des communautés spécifiques au sein de la communauté LGBTQ+, sont nécessaires ?
- 2) Définissez l'intersectionnalité dans le contexte de l'histoire de la Fierté canadienne, et expliquez pourquoi elle est importante/nécessaire. À qui s'applique l'intersectionnalité, et pourquoi ?

